

208 raisons d'aimer 2008

34 Olivier Messiaen

Musique classique Disparu le 27 avril 1992, le compositeur aurait soufflé ses 100 bougies le 10 décembre prochain. Toute l'année 2008 pavoise aux couleurs de sa musique, d'Amsterdam (son opéra *Saint François d'Assise*, en juin) à Berlin (*Turangalila-Symphonie*, en janvier), de Londres (festival Messiaen au Southbank Centre) à Tokyo (*Les Offrandes oubliées*, en février) et, bien sûr, à Paris (église de la Trinité, où Olivier Messiaen a tenu plus de soixante ans la tribune d'orgue) comme en province (Avignon, ville natale du compositeur ; pays de la Meije, sa résidence d'été). Fauvette des jardins et rousserolle effarvate n'ont pas fini de pépier à la gloire de l'auteur du *Catalogue d'oiseaux*.

www.messiaen2008.com

Des canyons aux étoiles, Ensemble intercontemporain, dir. Susanna Mälkki, Cité de la musique, Paris, le 31 janvier.
Turangalila-Symphonie, salle Pleyel, Paris, le 1^{er} février.
Visions de l'Amen, Cité de la musique, Paris, le 2 février.