

Projets pédagogiques en NORMANDIE

CRR de Rouen

22 mai à 19h30

Conférence-audition avec Louis Thiry, *orgue*

23 mai à 20 heures Église Saint-Godard

Quatuor pour la fin du Temps, pour violon, clarinette, violoncelle et piano

Messe de la Pentecôte, pour orgue

Aude Camus, *clarinette*, Anne Lefebvre, *violon*, Nathalie Ruget, *violoncelle*, Christian Erbslöh, *piano* et François Ménissier, *orgue* (professeurs du Conservatoire)

24 mai de 10 à 13 heures

Masterclass de Louis Thiry, *orgue*

10 décembre à 20 heures Église Saint Eloi

Reprise du *Quatuor pour la fin du Temps* ; programme complété par la création de deux œuvres d'étudiants de la classe de composition de Jacques Petit, inspirées par la composition instrumentale du *Quatuor pour la fin du Temps*.

Contact :

50, avenue de la Porte des Champs

76000 Rouen

Tél. : 02 32 08 13 50 / E-mail : cnr@rouen.fr

www.rouen.fr/etablissement/crr

CRR de Caen

16 mars

Projet pédagogique en lien avec le concert de l'Orchestre de Caen

L'Ascension, quatre méditations symphoniques

Jean-Louis Basset, *direction*

Contact :

1, rue du Carel

14050 Caen Cedex 4

Tél. : 02 31 30 46 70 / E-mail : cnr@ville-caen.fr

www.ville-caen.fr/cnr

Conservatoire d'Argentan

10 décembre (projet à confirmer)

Quatuor pour la fin du Temps, pour violon, clarinette, violoncelle et piano

Contact :

2 bis, rue des Anciens Lavoisirs

61200 Argentan

Tél. : 02 31 30 46 70 / E-mail : bernard.lequeux@cc-argentan.fr

ecole-musique.argentan.fr

Conservatoire de Caux Vallée de Seine

10 décembre (projet à confirmer)

Projet de *Quatuor pour la fin du Temps* par un groupe d'élèves conduits par Guy Deplus

En cours de programmation : concert-lecture à la Médiathèque de Lillebonne, présenté par Thierry Muller, compositeur et directeur du Conservatoire

Contact :

Allée du Catillon

76170 Lillebonne

Tél. : 02 35 38 63 94

www.notre-dame-de-gravenchon.fr/content_distraire/pages/ecole-musique.php